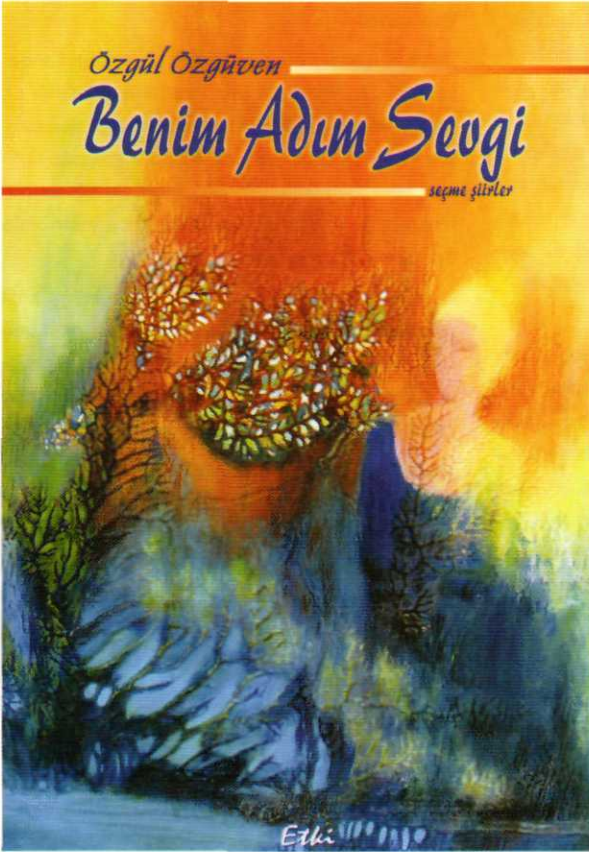


## Prof. Dr. Özgül Özgüven



1935 yılında Burdur'da doğdu. 1961'de Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi'ni bitirdi. Ege Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde 1966'da uzman, 1973'te doçent, 1984'te profesör oldu. 1987'de aynı fakültenin Gastroenteroloji Kliniği'nden emekliye ayrıldı.

aktif rol aldım. Şiirlerim, başta Varlık ve Türk Dili olmak üzere, birçok dergi ve ansiklopedilerde yer aldı. Sonrası (1958), İnsanlar Kötü Değil (1960), Seni Sevilmaz Gibisin (1961) ve Yağmur Tutan Güzellik (1975, Yeditepe) isimli şiir kitaplarımı

Şiirleri, 1955 yılından bu yana, başta "Varlık" ve "Türk Dili" olmak üzere, birçok dergi ve antolojide yer aldı. Dört şiir kitabı yayımlandı: Sonrası (1958), İnsanlar Kötü Değil (1960), Seni Sevilmaz Gibisin (1961) ve Yağmur Tutan Güzellik (1975). Benim Adım Sevgi, önceki dört kitabından seçilen şiirlerden oluşan beşinci kitabı.

### **Şiirle nasıl tanıştınız? Başlangıçtan bugüne edebiyat yolculuğunuzdan kısaca bahsedermisiniz?**

Şiirle ilkokul çağlarında tanıştım. Ortaokul öğrencisi iken Armağan isimli çocuk dergisinde ilk şiirim yayımlandı. 1955 yılında Ankara'da başlayan üniversite öğrenimim sırasında edebiyat ortamına girdim,

yayımladım. Benim Adım Sevgi (2006, Etki) ile topluma yeniden sesleniyorum.

**Son kitabınız “Benim Adım Sevgi” seçme şiir-  
lerinizden oluşuyor. Kitabı oluştururken  
şiirleri seçmekte nasıl bir yöntem izlediniz?**

Benim Adım Sevgi’yi oluşturan şiirleri düzenlerken, önceki dört kitabımın her birine ayrı bölümler ayırarak, o zamanki şiir anlayışımı yansıtan örnekler seçmeye özen gösterdim. Böylece, şiirimdeki değişimi ve gelişimi ortaya koymayı amaçladım. Zira, bu seçme şiirler kitabının amacı, otuz bir yıllık bir aradan sonra, topluma kendimi hatırlatmak ve tanıtmaktı.

**Şiirlerinizde sevgi temasını yoğun olarak işli-  
yorsunuz. Sevginin hayatınızdaki ve şiirinizde-  
ki yeri nedir?**

Kitabımın adından da anlaşılacağı üzere, hayatımda ve şiirimde sevgi en önemli yeri tutmuştur. Çünkü, bana göre, sevgi yaşamın özüdür. Duyguların en özgürü, en temiz, en yücesi sevgidir. Sevgi güzeldir, barıştır, hoşgörüdür. Sevgi, bizi var edendir. Kutsaldır sevgi.

**Kitabınızın önsözünde Cahit Atay, şiirinizi  
özgün ve özgür olarak nitelendiriyor ve  
“Özgürler, çünkü uyak, hece ve diğer şiir  
kalıplarına yüz vermeyip, dizelerindeki şiir  
havası ile başlarını alıp gidiyorlar” sözleriyle  
tanımlıyor. Peki siz Özgül Özgüven şiirini  
nasıl tanımlarsınız?**

Sanat dalları içerisinde sadece şiirin, herkesçe kabul gören bir tanımı henüz yapılamamıştır; ya da, pek çok tanımı yapılmıştır.

İzninizle Özgül Özgüven şiirinin tanımını değerli eleştirmenler ve okurlara bırakalım. Tek söyleyebileceğim, “sadece kendine benzeyen” bir şair

olmaya özen gösterdim ve bunu başardığımı umuyorum.

**Doktor kimliğinizin, şairliğinize katkısı  
olduğunu düşünüyor musunuz; bu konuda  
neler söyleyebilirsiniz?**

Şiirle doktorluğun konusu ve ortak noktası “insan”dır. O halde, insanı tanımak ve anlamakta avantaj sağlayan doktor kimliğimin, şairliğime katkısı yadsınamaz.

**Yeni çalışmalarınız olacak mı?**

Edebiyat, özellikle şiir, yaşamımla iç içe olmaya devam ediyor. 2007 yılında yeni şiirlerimden oluşan bir kitap yayımlamaya hazırlanıyorum.

**Ekleme istedikleriniz?**

Baş döndürücü bir hızla gelişen teknolojinin getirdiği “hız” ve “büyüklük”ün insan yaşamını olumsuz etkilediğini düşünüyorum. Bu iki etken, insanları hep koşutarak ve çoğu zaman geç kalarak yaşamaya zorluyor; duygu ve hayallere, sevgiye ve sevgisini göstermeye zaman bırakmıyor. Pek kolay görünmese de, insanlık buna dur demenin bir yolunu bulmalıdır.

Papatyalarla serçeleri bilmem ama, insanlar sevdiği kadar yaşar... Dilerim sevgi yaşınız büyük olur.