

Dr. Nevin Özcan Resim Sergisi

Bilim Sanat Galerisi
11-22 Nisan 2005

Özgeçmiş

1951 yılında İstanbul Tıp Fakültesi'nden mezun oldum. 1956 yılından 2000 yılına kadar İç Hastalıkları Uzmanı olarak çalıştım, Dr. Hıfzı Özcan'la evliyim. 1998 yılından beri resim çalışmalarım ön plana geçti.



Resime nasıl ve ne zaman başladınız?

1998 yılında elime geçen lise dönemi birkaç eskizden esinlenerek başladım. Deneyip, "hakikaten birşeyler yapabilirim" dedim. Gülseren Södör atölyesinde cesaretlendim. Leyla Metin'le çalıştım. 3 senedir çok disiplinli bir hoca ile yani Mahir Güven'le çalışıyorum.

Mahir Güven atölyesi ve atölye çalışmalarınız hakkında kısa bir bilgi verebilir misiniz?

Mahir Güven atölyesinde, resim yapmanın kuralları, incelikleri titizlikle uygulanırken, kişisel eğilimler de dikkate alınır. Hoca ve talebeler bütün bu öğrenim süreci içinde son derece ahenkli yumuşak bir atmosferi yaşarlar ki, ders olmadığı günler renksizlenir.



Tarzınız hakkında bilgi verir misiniz?

Empresyonist etki ile resim yapmaya çalışıyorum.

Geleceğe dönük projeleriniz nelerdir?

Yapmakta olduğum çalışmalara devam edip, her gün daha iyilerini üretmek hedefimdir. Zira her yapılan resim, insanın yeni bir şeyler keşfetmesine neden oluyor.

Doktorluk mesleği ve sanat ilişkisi üzerine görüşleriniz?

Doktorluğun icabı da sanatta olduğu gibi ince, titizlik isteyen, mükemmeli aratan bir olgudur.

Teşekkür ederiz.

